

22 luglio - 14 agosto 2022 - ore 21.00

Teatro all'Aperto della Rotonda Vassallo

Shelley 200

PROGRAMMA

22 luglio | Concerto d'apertura

Pietro Nappi, violoncello | **Darko Brlek**, clarinetto | **Filarmonica Arturo Toscanini - Enrico Onofri**, direttore

W. A. Mozart, Ouverture da Il Re pastore K 208

F. J. Haydn, Concerto n.1 in do maggiore per violoncello e orchestra Hob:VIIIb:1

C. Stamitz, Concerto n. 3 in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra

L. v. Beethoven, Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92

23 luglio | Suite inglese

Sofia Tumanyan, mezzosoprano | **Orchestra d'archi del Conservatorio Puccini di La Spezia - Giovanni Di Stefano**, direttore

E. Elgar, Serenata in mi minore per orchestra d'archi, op. 20

O. Respighi, Il tramonto, P 101, poemetto lirico per mezzosoprano e quartetto d'archi

B. Britten, Simple Symphony, op. 4

24 luglio | Melinda Hughes presenta "Poetic License"

Un'ora stravagante di satira e canzoni ispirate a Byron e Shelley

Melinda Hughes, soprano | **Jeremy Limb**, pianoforte

25 luglio | Alison Balsom incontra Percy Bysshe Shelley

Alison Balsom, tromba | **Costanza Principe**, pianoforte | **Filarmonica Arturo Toscanini - Gianluca Marcianò**, direttore

C. Carrara, "Music, when soft voices die", tratto dal poema di P. B. Shelley - prima esecuzione assoluta

J. N. Hummel, Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra S. 49

D. Winkler, Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra "Percy Bysshe Shelley" - prima esecuzione assoluta

27 luglio | I quartetti per pianoforte di Mozart

Francesca Deگو, violino | **Timothy Ridout**, viola | **Laura van der Heijden**, violoncello | **Federico Colli**, pianoforte

W. A. Mozart, Quartetto per pianoforte n. 1 in sol minore K 478

W. A. Mozart, Quartetto per pianoforte n. 2 in mi bemolle maggiore K493

in collaborazione con il Gravedona Chamber Music Festival

28 luglio | Una serata di premi

Ruben Micieli, pianoforte

S. Prokofiev, Sonata in la maggiore per pianoforte n. 6, op. 82

A. Fumagalli, Melodia variata dall'opera La traviata di G. Verdi, op. 98

S. Golinelli, Romanza nel Mazeppa di C. Perotti, op. 167

I. X. J. Leybach, Fantasia brillante sur l'opéra Norma de V. Bellini, op. 67

Concerto di premiazione del vincitore del secondo premio del Premio pianistico "Concerti a Teatro" 2021 della Fondazione Carispezia

Valentina Renesto, sassofono | **Francesca Simonelli**, sassofono | **Giuseppe Bruno**, pianoforte

Cerimonia di premiazione ed esecuzione del brano vincitore del concorso di composizione per sassofono "Shelley - Szimanovsky"

29 luglio | Cinema in Musica

Lorenzo Cimino e **Andrea Giuffredi**, trombe | **Tigullio Jazz Big Band**

Musiche di E. Morricone, J. Williams e G. Gershwin

30 luglio | Omaggio a Jacqueline du Pré

Martina Biondi, violoncello | Costanza Principe, pianoforte

S. Rachmaninov, Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte, op. 19
I. Stravinskij, Suite Italienne
E. Elgar, Sospiri, op. 70

31 luglio | Lo Sherlock Holmes del mondo dei violini

> QUESTO EVENTO SI TIENE A VILLA REZZOLA <

A cura di Florian Leonhard, con la partecipazione di Elly Suh, violino e Adrian Brendel, violoncello

4 agosto | Una notte all'opera: l'Orso di William Walton

Aebh Kelly, mezzosoprano | Paul Grant, baritono | Sebastia Serra, baritono | Ivan Leo Lemo, regista
Orchestra del Teatro dell'Opera Giocosa di Savona - Giulio Arnofi, direttore

W. Walton, The Bear: an extravaganza in one act
in coproduzione con il Teatro dell'Opera Giocosa di Savona

5 agosto | L'eterno perfezionista

Christian Blackshaw, piano

F. Schubert, Quattro Improvvisi per pianoforte, op. 90, D. 899
R. Schumann, Fantasia in do maggiore per pianoforte, op.17

6 agosto | Sir John e Sir Bryn - Estratti dal Falstaff

IN MEMORIA DI KATYA TSUKANOVA

Bryn Terfel, baritono - Falstaff | Federica Zanella, soprano - Nannetta | Orchestra Giovanile della Magna Grecia

Orchestra della Magna Grecia - Gianluca Marcianò, direttore

Serata generosamente sostenuta dalla Tsukanov Family Foundation

7 agosto | Incontri musicali da Leigh Hunt

Elly Suh, violino | Mathilde Milwidsky, violino | Kinga Wojdalska, viola | Adrian Brendel, violoncello | Martina Consonni, pianoforte

F. Bridge, Phantasie Trio in do minore H. 79

F. Bridge, Phantasie Quartet in fa diesis minore H. 94

L. v. Beethoven, Duo in mi bemolle maggiore per viola e violoncello WoO 32 "Con due paia di occhiali obbligati" (Duet mit zwei obligaten Augengläsern)
W. A. Mozart, Concerto per pianoforte n. 23 in la maggiore K 488 (arrangiamento per quartetto d'archi di Ignaz Lachner)

Il agosto | In memoria di Lexo Toradze

Elly Suh, violino | Orchestra della Toscana - Gianluca Marcianò, direttore

E. Elgar, Concerto in si minore per violino e orchestra, op. 61

F. Mendelssohn, Sinfonia n. 3 in la minore, op. 56 "Scozzese"

12 agosto | Haydn a Londra

Miriam Prandi, violoncello | Orchestra della Toscana - Andrzej Kosendiak, direttore

F. J. Haydn, Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra Hob:VIIb:2

F. J. Haydn, Sinfonia n. 104 in re maggiore "London" Hob:I:104

13 agosto | I preludi di Chopin - un caleidoscopio sonoro

Gloria Campaner, pianoforte

14 agosto | Songs from the Silver Screen and Stage

Mario Stefano Pietrodarchi, bandoneon | Carly Paoli, voce | Pietrodarchi String Quintet - Gianluca Marcianò, pianoforte

Musiche di L. Bacalov, E. Morricone, R. Rodgers, O. Hammerstein, V. Novello



media partners



Biglietti | PLATEA "A" - Poltronissime da € 15 a € 50 | PLATEA "B" - da € 10 a € 30 | PLATEA "C" - da € 8 a € 20 | esclusi diritti di prevendita

Abbonamenti | Sono disponibili per tutti gli spettacoli del festival, per 8 spettacoli a scelta o per i 3 weekend

Info e prenotazioni | www.lericimusicfestival.com | Biglietteria Via Giannoni, 6 Lerici | +39 379 137 9677 | info@lericimusicfestival.com